**Leçon 1 - Bon appétit**

**Sujet de la leçon** : **Les couverts**

**Type de leçon** : leçon d’acquisition de connaissances

**But** : apprendre les noms des couverts ;

**Niveau de la classe** : A1

**Livre de l’élève** : Méthode Passepartout (Aramis) (6e)

**Compétences spécifiques :**

C1 – identifier le sens des mots d’après des images/associer les unités lexicaux aux images ;

C2 – savoir demander quelque chose ;

C3 – savoir donner des indications ;

C4 – apprendre à utiliser le dictionnaire ;

**Stratégies didactiques** : la conversation, la lecture de l’image, le jeu didactique, le dialogue, l’apprentissage par la découverte, le jeu de rôle, le projet

**Formes d’organisation** : frontale, individuelle, en binôme ;

**Techniques d’évaluation** : item d’association, item à compléter, item à choix multiple ; item d’identification de la correspondance texte - image, item à réponse courte, item projet ;

**Matériel didactique** : le manuel, les fiches de travail, des images, feuilles de papier, ressources en ligne ;

**Durée** : 1 heure de cours

**Scénario didactique**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Les moments de la leçon | Le dosage du temps  Objectifs | Activité didactique | La stratégie didactique/  Les formes d’organisation/ matériel | L’évaluation |
| Mise en train | 5’ | Salut, appel ; | Frontale  Conversation | Item à réponse courte |
| Conversation introductive | 5’/ C1 | Le professeur demande aux élèves comment on peut faire une invitation au dîner.  Les élèves doivent nommer les objets nécessaires pour organiser un dîner :  *Pour un repas on a besoin : …. (des aliments, et des couverts)* | Frontale  Conversation | Item à réponse courte |
| Passage à la nouvelle leçon   * Annonce du sujet * Annonce des objectifs * Présentation des nouvelles connaissances * Fixation écrite * Fixation orale * Production orale et écrite | 25’ C1  C2  C3  C4 | Le professeur annonce le passage à une nouvelle unité : *Bon appétit* ;  Il note le titre sur le tableau noir.  Le professeur annonce les objectifs de la leçon : apprendre le vocabulaire de la gastronomie : les ustensiles de cuisine ; les aliments et les plats ;  Mise en contexte : les élèves regardent les images de la page 69 du manuel et ils essayent de trouver la signification des mots.  Ensuite le professeur leur propose de remplir une fiche de vocabulaire en associant les mots à l’image (l’assiette, la fourchette, la cuillère, le couteau, le verre, la bouteille, la corbeille a pain, la serviette) – **Annexe 1 (Fiche de l’élève)**  Pour fixer les connaissances ; le professeur propose aux élèves de faire ensemble quelques jeux de rôle :   * Associer les objets a des noms écrits sur des bouts de papier * Créer un dialogue dans lequel les élèves doivent utiliser les mots appris. **Annexe 2 (Fiche de l’enseignant)**   Ensuite les élèves doivent résoudre l’exercice 2 de la page 69  Ensuite, ils travaillent en équipe, pour créer un arrangement originel pour une table. Pour commencer, chaque équipe reçoit une image avec l’emplacement des couverts sur la table. Ils doivent donner des indications à leur camarade doit dessiner les objets sur une feuille de papier. (ex : On met la fourchette à droite de l’assiette). à la fin ils ajoutent des éléments originaux et écrivent leurs noms en s’aidant du dictionnaire. | Frontale  Conversation  Le tableau noir ;  La lecture  L’apprentissage par la découverte et par l’action  Le jeu didactique  Le dialogue  Le projet  Travail individuel  Travail en binôme  Images  Fiche de travail  Présentation  Ressources en ligne ; | Item d’association  Item vrai ou faux  Item à choix multiple  Item d’identification de la correspondance texte - image, item à réponse courte, item projet |
| Feed-back | 10’ C1 | La ronde des mots : ils répètent les mots appris ;  Le professeur apprécie leur activité. | La conversation  Le jeu didactique | Item à réponse ouverte |
| Devoir à la maison | 5’ C2 | Composer 2 phrases avec chaque expression utilisée dans le dialogue pour demander les objets du couvert :  Donne-moi s’il te plaît…  Prête-moi s’il te plaît …..  Veux-tu me passer…..  Je veux ….. | Conversation  Travail individuel | Item à réponse ouverte  Item à compléter |

**Annexe 1 (Fiche de l’élève)**

**Vise la production écrite et compréhension écrite**

**Ecris les mots sur les espaces vides, en comparant les deux images :**



**Annexe 1 (Fiche de l’enseignant)**

* **Vise la production et la compréhension orale**

L’enseignant demande aux élèves de penser à une conversation dans laquelle un des interlocuteurs veut inviter des amis au dîner. Il observe et note sur la fiche d’observation l’utilisation des mots appris dans le dialogue crée par les élèves.

Les élèves doivent utiliser les mots et les expressions suivantes :

Mots : assiette, fourchette, manger, arranger, verre, cuillère, couteau ; plat, dessert, soupe, viande, vin, eau, pain, gâteau, fromage etc

Expressions : Passe-moi, S’il te plait, S’il vous plait, Arranger à droite, Mettre à gauche etc

L’enseignant observe le déroulement logique du dialogue, les gestes des élèves, le langage correct utilisé dans le contexte donné.

**Exemple de dialogue :**

* Salut !
* Salut !
* Ca va ?
* Ca va très bien, merci ? Et toi ?
* Comme si, comme ça.
* Mais pourquoi ?
* Je dois mettre la table.
* Oh , si tu veux, je peux t’aider.
* Merci. On commence ?
* Oui … On met les assiettes.
* Et à droite, on met les fourchettes
* Bon. Où est-ce qu’on met les cuillères ?
* A gauche.
* Et maintenant les verres
* Verres de vin et verres d’eau.
* Comme elle est belle notre table !
* OUIII. Maman va être très contente de nous.
* Et … on a oublié les couteaux et le pain.
* Tu as raison.
* Maintenait, c’est parfait.
* Merci pour ton aide.
* De rien.

**Unitatea de învăţământ: Avizat,**

**Anul şcolar: 2012-2013 Director**

**Disciplina: Limba franceză**

**Clasa: a VI-a, L2 Avizat,**

**Nr. de ore pe săptămână: 2ore Șef catedră**

**Profesor :**

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ**

1. **Semestrul I - 15 săptămâni**
2. **Semestrul al II-lea - 21 săptămâni (inclusiv săptămâna „Şcoala altfel”)**

**Total: 36 săptămâni**

**Semestrul I**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatea de învăţare** | **Conţinuturi detaliate** | **Competenţe specifice vizate** | **Nr. ore alocate** | **Săptămâna** | **Observaţii** |
| Recapitulare | Tema:  - Şcoala şi obiectele şcolarului  Elemente de construcţie a comunicării:  - Apostroful  - Numeralul cardinal (1-20)  - Indicativul prezent al verbelor ETRE şi AVOIR  Funcţii comunicative ale limbii:  - A saluta/a răspunde la salut  - A se prezenta / a prezenta pe cineva  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Nume şi prenume tipice | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat şi clar  2.1 Formularea unor răspunsuri la întrebări simple pe subiecte familiare  3.2 Executarea unor indicaţii scrise simple  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 2 | 1 |  |
| Unitatea 1: | Tema:  - La doctor  Elemente de construcţie a comunicării:  - La liaison  - Fonemul E  - Prepoziţii frecvente  - Substantive comune şi proprii, mărcile pluralului neregulat(forme în – x)  - Indicativul prezent al verbelor pronominale uzuale (se laver, s’appeller, s’habiller)  Funcţii comunicative ale limbii:  - A saluta/a răspunde la salut  - A descrie persoane  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Nume şi prenume din Franţa | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat şi clar  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  3.2 Executarea unor indicaţii scrise simple  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 6 | 2 - 4 |  |
| Unitatea 2: | Tema:  - Membrii familiei mele  Elemente de construcţie a comunicării:  - Grafemele fonemelor [œ], [y].  - Indicativul prezent al verbelor uzuale de grupa I  - Adjectivul calificativ  - Numeralul cardinal (30 – 60)  - Indicativul prezent al verbelor uzuale de grupa a II-a  Funcţii comunicative ale limbii:  - A descrie o persoană  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Profesii feminine în Franţa | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.2 Realizarea conştientă a legăturii între rostire şi scriere | 6 | 5 - 7 |  |
| Unitatea 3: | Tema:  - Apartamentul lui Antoine  Elemente de construcţie a comunicării:  - Apostroful  - Grafemele fonemelor [s],[o].  - Adjectivul posesiv (notre, votre, leur, nos, vos, leurs)  - Expresii verbale uzuale : avoir faim/soif/mal/sommeil/chaud/froid) – forma negativă şi interogativă  - Adjectivul demonstrativ (singular şi plural)  Funcţii comunicative ale limbii:  - A face o invitaţie/ a accepta/a refuza  - Proiect- „Casa misterioasă”  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Franţa - locuinţe | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.1 Formularea unor răspunsuri la întrebări simple pe subiecte familiare  3.2 Integrarea unor cuvinte noi în enunţuri proprii  4.3 Redactarea de mesaje simple pe baza unor cuvinte de sprijin şi a unei imagini | 8 | 8 - 11 |  |
| Unitatea 4: | Tema:  - În clasă  Elemente de construcţie a comunicării:  - Grafemele fonemelor [s], [z]  - Accentul ascuţit  - Pronumele interogativ  - Indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a (lire, voir)  - Pronumele interogativ  - Fraza interogativă directă  Funcţii comunicative ale limbii:  - A relata activităţi la prezent  - A propune ceva cuiva  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Structura sistemului de învăţământ din Franţa | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  3.2 Executarea unor indicaţii simple  4.2. Realizarea conştientă a legăturii între rostire şi scriere | 6 | 12 - 14 |  |
| Evaluare | - Familia mea  - Adjectivul demonstrativ (singular şi plural)  - Indicativul prezent al verbelor uzuale de grupa I şi a II-a  - Şcoala: obiectele şcolarului | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 2 | 15 |  |

**Semestrul al II-lea**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unitatea de învăţare** | **Conţinuturi detaliate** | **Competenţe specifice vizate** | **Număr ore alocate** | **Săptămâna** | **Observaţii** |
| Unitatea 5: | Tema:  - O vacanţă la bunici  Elemente de construcţie a comunicării:  - Grafemele fonemelor [k], [g]  - Accentele (ascuţit, grav, circumflex, trema)  - Indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a (partir, prendre)  - Adverbul de mod (cele mai frecvente în comunicare)  - Prepoziţii uzuale  Funcţii comunicative ale limbii:  - A propune ceva cuiva  - A formula o invitaţie  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Să vizităm oraşele din Franţa – Paris, Lyon, Reims | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.1 Formularea unor răspunsuri la întrebări simple pe subiecte familiare  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 9 | 1 - 5 |  |
| Unitatea 6: | Tema:  - Anotimpul meu preferat  Elemente de construcţie a comunicării:  - Expresii verbale impersonale (il fait beau/mauvais/chaud, il pleut, il neige)  - Indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a (savoir, écrire)  - Adverbul de timp (aujourd’hui, bientôt, maintenant)  - Conjuncţii uzuale  Funcţii comunicative ale limbii:  - A relata activităţi la prezent  - A propune ceva cuiva | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat şi clar  2.2 Integrarea unor cuvinte noi în enunţuri proprii  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.3 Redactarea de mesaje simple pe baza unor cuvinte de sprijin şi a unei imagini | 9 | 5 - 9 |  |
| Unitatea 7: | Tema:  - E timpul pentru lecţii  Elemente de construcţie a comunicării:  - Grafemele fonemelor [w], [j]  - Exprimarea orei  - Indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a (pouvoir, vouloir)  - Viitorul apropiat  - Adverbul interogativ ( où, quand, combien, pourquoi)  Funcţii comunicative ale limbii:  - A relata activităţi la viitor  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - Programul zilnic al unui elev francez | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 10 | 10 – 11  13-14 | 12  „Scoala Altfel” |
| Unitatea 8: | Tema:  - În excursie  Elemente de construcţie a comunicării:  - Imperativul  - Fraza imperativă  - Conjuncţii uzuale  Funcţii comunicative ale limbii:  - A formula o invitaţie  - A accepta şi a refuza o invitaţie  - A relata activităţi la prezent şi viitor  Elemente de cultură şi civilizaţie:  - „Vizitând Parisul” | 1.1 Selectarea informaţiilor dintr-un mesaj scurt articulat clar şi rar  1.2 Executarea unor indicaţii simple  2.1 Formularea unor răspunsuri la întrebări simple pe subiecte familiare  3.2 Executarea unor indicaţii simple  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 9 | 15 - 19 |  |
| Evaluare finală | - Date personale, părţile corpului, starea sănătăţii  - Numeralul cardinal (30 – 60)  - Indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a  - Exprimarea orei  - Pronumele interogativ  - Adjectivul calificativ | 1.2 Executarea unor indicaţii simple  2.3 Emiterea unor enunţuri simple , cu sprijin, despre sine, persoane, activităţi din universul apropiat  2.2 . Integrarea unor cuvinte noi în enunţuri proprii  3.1 Identificarea informaţiilor dintr-un text scurt, conţinând lexic cunoscut  4.1 Completarea de formule simple cu date personale | 5 | 19 - 21 |  |

Discipline : Langue française

Classe : VIème / L2 ; 2 heures / semaine

Manuel : maison d’édition Aramis

Unité 1 : PASSEPARTOUT ET SES COPAINS

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : Parler de soi-même – nationalité, âge, adresse.  1. Passepartout à travers le monde  2. Passepartout et ses copains  Actes de parole – saluer / répondre. | 1.2  1.2  2.1  2.2  2.3  4.1  4.2 | p. 6 : lire le texte « Passepartout et ses copains »  Associe chaque image à un dialogue correspondant.  Trouve la bonne réponse.  p. 8 : trouve les images qui représentent des monuments de monde.  Complète la grille.  Retiens !  Relie les mots deux par deux (les nationalité avec la langue)  Imagine et joue. | Temps : 1 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir. | p. 7 : Réponds aux questions  p. 7 : Jeu de rôle |
| *Phonétique et orthographe* : -« h » muet/ « h » aspiré ;  -autodictée. |  | Observe, écoute et répète.  Lire les usages | Temps : 1 heure.  Supports : Le manuel. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* : -compréhension des situations ;  -décrire une personne (aspect physique et caractère) ;  -l’adjectif qualificatif (féminin) ;  -exprimer ses goûts ; questions/réponses ; l’adresse ; noms propres/noms communs ;  -jeu de rôles, rédaction. |  | Copie la fiche et remplis-la de tes données personnelles.(nom, prénom,  adresse, nationalité, langues parles).  Décrire une personne(aspect physique et caractère.  p. 9 : Retiens !  Joue le dialogue !  Transforme selon le modèle.  Associe les mots des deux colonnes pour en faire des phrases. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir.  Fiche de travail  Manuel | Complète par les données personnelles  Dit comment sont tes collègues de classe. Décris-les ! |
| *Culture* : -Vive la compagnie (chanson),  -J’aime, tu aimes (poésie). |  | p.14 : Ecoliers célèbres  p. 15 : Chanter le chanson. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel. |  |
| Evaluation initiale |  | Test | Temps : 1 heure.  Supports : le tableau noir, feuilles de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 3 : ALBUM DE FAMILLE

Temps : 8 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : la famille, les métiers, les relations de parenté.  1. Passepartout a des invités  2. Je vous présente ma famille | 1.1  2.1  2.2  3.1  4.2 | Lire les textes « Album de famille » et « Samedi, chez Passepartout ».  Qui parle ? Réponds par oui ou non  Associe les phrases deux par deux.  Trouve le féminin de ces noms de métier. | Temps : 2 heures.  Supports : le tableau noir, les cahiers des élèves. | p. 23 : réponds à ces questions.  Complète avec les mots du texte.  Parle de ta famille  Fais le portrait d’un de tes collègues. |
| *Phonétique et orthographe* : la liaison ; [d]→[t], [f]→[v],[s,x]→[z], l’autodictée. |  | Retiens !  Observe et écoute !  Lis les yeux le texte ci-dessous. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel, les cahiers. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* : -l’adjectif possessif ;  -faire/accepter/refuser une invitation/  - indiquer la quantité (le numéral cardinal de 30 a 60), --demander et dire l’age, futur proche,  - jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : poésie, chanson. |  | p. 24 : Observe !  Des exercices du manuel concernant l’adjectif possessif.  p. 25 : retiens !  Compare et retiens !  Ecoute et répète !  Exercices avec le futur proche.  Que fais-tu là ? Ah ! vous dirai-je maman | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel.  Temps : 2 heures.  Supports : le manuel. | Choisis la forme qui convient.  p. 25: Transforme selon le modèle.  Exercices 1,2,3,4 p.25  Exercices 1,2,3, p.26  Réalise l’arbre généalogique de ta famille |
| Évaluation La famille – les métiers. La liaison. |  | Lire le texte.  Observer les images. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel. |  |

Unité 2 : LA MAISON DE PASSEPARTOUT

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : présentation de sa maison/ sa chambre (mobilier/ pièces/ cour).  1. Voilà ma maison !  2. Elle est où, ta chambre ?  3. Un joli jardin | 1.1  2.1  2.2  3.1  4.2 | Regarde l’image et dis ce tu vois.  Lire le texte « La maison de Passepartout »  Associe chaque dessin au dialogue correspondant.  Trouve la bonne réponse.  C’est quelle couleur ? | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel. | Décris ta maison/ ton appartement.  Indiquer la couleur. |
| *Phonétique et orthographe* : -les sons [k] et [z] ;  -autodictée. |  | p. 15 : Observe, écoute et répète !  Observe les usages !  Retiens ! | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel, les cahiers. | p. 15 : Copie le texte, ensuite complète. |
| *Grammaire et communication* :  -le pluriel des noms / adjectifs en « x » ;  - les couleurs (féminin et masculin) ;  -demander et donner des informations (l’adresse- la rue) ;  -questions/ réponses (où est…/ où sont…) ;  *Culture* :  Pierrot dessine une maison (poésie)  La petite maison (poésie). |  | Indique le pluriel des noms/adjectifs en « x ».  Indique les couleurs (féminin et masculin)  Retiens ! Ecris le texte au pluriel.  Choisis la bonne forme.  Des exercices supplémentaires.  Demander et donner des informations (l’adresse- la rue) ;  Réponds aux questions .  Lis les poésies  Apprends par cœur une de ces poésies | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel.  Temps : 1 heure.  Supports : le manuel | Exercices 2, 3 a la page 15  Exercices 1,2, 3 a la page 17  Fais le dessine de ta maison.  Décris la maison de tes rêves. |
| Test |  |  | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 4 : LA JOURNÉE DE PASSEPARTOUT

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : parler de soi (la matinée d’un élève), moments de la journée, état de la santé.  1. Pas facile, ce réveil !  2. Que fais-tu aujourd’hui ? | 1.1  2.2  4.3  3.2  4.3 | p. 42 : Lire le texte « La journée de Passepartout »  Regarde les images. Qu’est-ce qu’elles disent ?  Regarde le modèle .Choisis et complète. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel. | Mets le dialogue dans le bon ordre. |
| *Phonétique et orthographe*: le son [œ], autodictée, |  | p. 31 : Observe !  Retiens ! Lis la poésie. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* :  -demander/dire l’heure,  -raconter des événements au présent, la matinée d’un élève,  -les verbes pronominaux,  - les moments de la journée,  -les parties du corps,  - l’état de la santé,  -demander/donner des informations,  questions/réponses, jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : poésie, chanson |  | p. 32, 33 : Observe !  Retiens !  Retiens aussi !  Ecoute et répète les verbes pronominaux.  Ecoute et répète les parties du corps.  Complète par …  Exercices supplémentaires avec les verbes pronominaux.  La ronde des heures, Le miroir | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, les cahiers, des fiches.  Supports : le manuel | Dit l’heure et les minutes Réponds aux questions suivantes.  Exercices 1,2,3,4 a la page 32.  Exercices 1,2 a la page 33.  Fais ton emploi de temps |
| Test |  | Le futur proche.L’indicatif présent des verbes pronominaux usuels.Les moments de la journée.Les parties du corps,  L’état de la santé, | Temps : 1 heure.  Supports : feuilles de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 6 : UNE PETITE VILLE

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : l’enfant et la ville, les bâtiments, s’orienter en ville.  1. Est-ce qu’il y a un café près d’ici ?  2. A la terrasse du café | 1.1  2.2  3.1  4.2  4.3 | p. 52 : Lire le texte « Une petite ville »  Lis ce tableau ; dis ce que tu vois.  Présente sa ville. Localise les bâtiments. S’orienter en ville.  Raconter des événements.  Corrige les affirmations si c’est nécessaire  Trouve les bonnes réponses.  p. 47 : Retiens ! Poses des questions. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir. | p. 54 : Réponds !  Lire le texte sur la ville  Exercices 1,2 a la page 47  Décris ta ville |
| *Phonétique et orthographe :* les sons [il] et [ij], singulier ou pluriel ?, autodictée. |  | p. 47 : Retiens !  Trouve les mots ou tu entends. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel, les cahiers. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* : -le passe compose avec avoir (verbes du Ier et IIe groupes),  -les verbes auxiliaires, formation des participes passes,  -demander/donner des informations, questions/réponses,  - jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : poésie, Anecdote. |  | p.49 : Retiens !  Forme des phrases.  Complète par l’auxiliaire convenable.  Complète par les participes passés les verbes entre parenthèses.  Trouve les sujets.  p. 48 : Retiens !  Situes les différents objets ou bâtiments  Complète par …  Lis la poésie : La ville des animaux  Anecdote. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, les cahiers. | Transforme selon le modèle.  Exercices 1,2 a la page 48  Exercices 1,2,3 a la page 49  Apprendre par cœur la poésie |
| Test |  | Le passe compose avec avoir (verbes du Ier et IIe groupes), Les verbes auxiliaires, formation des participes passes, Demander/donner des informations. | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Bilan 1

Temps : 4 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS |  | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| Evaluation orale et écrite.  Test. | 1.2.  2.2.  2.3.  3.2. | Tous les contenus de communication et de grammaire des unités 1 à 5. | Temps : 4 heures.  Supports : les manuels, le tableau noir, feuilles de papier. | Evaluation orale et écrite. |

Unité 8 : ALLÔ, QUI EST À L’APPAREIL ?

Temps : 8 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : les conversations téléphoniques  1. On est allés au cinéma  2. On est arrivés tard | 1.1  2.3  2.1  3.1  3.2  4.3 | p.62 : Lire le texte « Allo, qui est a l’appareil ? »  Regarde les images ; décris les personnages ; imagine ce qu’ils disent.  Joues les rôles des personnages avec ton/ta camarade.  Classes dans l’ordre les opérations que tu dois faire pour téléphoner | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, les cahiers. | Imagine et joue une conversation téléphonique que tu pourrais avoir avec un ami sur un sujet de ton choix.  Exercices 2,3,4,6 a la page 63 |
| *Phonétique et orthographe :* le son [r], autodictée. | 2.1.  2.2. | p. 63 : Retiens !  Ecoute et lis. | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* : -passé composé avec être,  -formation des participes passés (verbes usuels irréguliers),  - raconter des événements présents et passés, questions/réponses,  - jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : Le téléphone  Qui est a l’appareil ? | 3.2.  3.3. | p. 64 : Retiens !  Trouve les sujets.  Transforme selon le modèle.  Complète avec le verbe « être »  p. 65 : Retiens !  Exprimer des faits.  Fais l’accord des participes passes  Exercices supplémentaires avec le passe compose.  Lis la poésie et l’anecdote | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir, les cahiers, des fiches.  Temps : 1 heure. | Imagine un petit dialogue où tu utiliseras le passe compose  Exercices 1,2,3 a la page 64  Exercices 3,4,5 a la page 65 |
| Test |  | Le passé composé avec être,  Formation des participes passés (verbes usuels irréguliers),  Conversation téléphonique. | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 7 : AU MAGASIN

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : faire des achats, les magasins, vêtements et chaussures, objets de toilette.  1. Au rayon de prêt-à-porter  2. Au rayon de chaussures | 1.1  2.1  2.3  3.1  4.2 | p. 74 : Lire le texte « Au magasin»  Regarde attentivement ces images ; dis ce que tu vois.  Corriges les affirmations si c’est nécessaire.  Classes dans l’ordre les opérations qu’on achète quelques chose  Imagine et joue. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, les cahiers. | Réponds !  Fais une conversations vendeur - client, faire des achats, vêtements –chaussures.  Exercices 1,3 a la page 55 |
| *Phonétique et orthographe :* le son [s], autodictée. | . | Lis la poésie et trouve les mots ou tu entends le son « s » | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir, des fiches. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* :, -passe compose avec avoir (verbes du IIIe groupe),  - l’état physique (avoir chaud/froid),  -les caractéristiques climatiques.  -les expressions verbales impersonnelles – *il fait beau* / *mauvais* / *froid* / *chaud* / *il pleut* / *il neige.*  -formation des participes passes (verbes usuels irréguliers),  -demander/donner des informations, exprimer des goûts  -jeu de rôles, rédaction.  *Culture*: Arlequin dans sa boutique (chanson),  A la librairie (anecdote). |  | p. 56 : Observe ! Retiens !  Choisis la bonne forme. Complète.  Forme des phrases.  p. 57 : Retiens !  Complète par …  Regarde les images, forme des phrases avec …Remplaces les infinitifs entre parenthèses par le passe compose  Activités sur des fiches apportées par le professeur.  Exercices avec l’emploi des expressions verbales impersonnelles.  Lis la poésie et l’anecdote | Temps : 1 heure.  Supports : des fiches. |  |
| Test |  | Passe compose avec avoir (verbes du IIIe groupe),  L’état physique (avoir chaud/froid),  Les expressions verbales impersonnelles – *il fait beau* / *mauvais* / *froid* / *chaud* / *il pleut* / *il neige.* | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 5 : AH, CES DEVOIRS

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : l’enfant et les activités scolaires, préparer un concours scolaire.  Activités scolaires  1. Les maths, c’est dur !  2. Passepartout, le poète | 1.1  1.2  2.1  2.2  3.1  3.2  4.2 | p. 37- 38 : Lire le texte « Ah !ces devoirs ! »  Regarde les images ; dis ce que tu vois.  Qui est-ce ?  Imagine et joue  Racontes une suite des événements/ activités scolaires .Exprimer une opinion | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel. | Réponds !  Mets dans l’ordre les actions que fais le professeur en classe |
| *Phonétique et orthographe*: le son [wa], |  | p.39 : Observe les usages! Retiens !  Ecoute et lis la poésie ! | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel, les cahiers. | Evaluation orale |
| *Grammaire et communication* : -les verbes savoir, lire et écrire (au présent)  - demander/donner des informations,questions/réponses  *Culture* : poésie . | 3.2.  3.3. | p. 40 : Retiens !  Trouves les sujets/les réponses affirmatives et négatives  Poses de questions. Forme des phrases.  p. 41 : Retiens !  Relie la question à la réponse convenable.  Trouve la bonne question.  Récris avec les sujets donnes  La jolie campagne. Histoire du fils Pagne | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, les cahiers. | Forme des phrases.  Exercices 1.2.3 a la page 40  Exercices 1,2,3,4,5 a la page 41 |
| Test |  |  | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 9 : LE REPAS D’ADIEU

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : réunion amicale, fêtes.  1. Facile à critiquer quand on reste les bras croisés !  2. Tout le monde à table ! | 1.1  2.1  2.3  3.1  3.2  4.2  4.3 | p. 69: Lire le texte «Le repas d’adieu»  Regarde l’image ; dis ce que tu vois.  Mets le couvert, les ustensiles.  Mets en l’ordre les opérations de table, Quelles sont les habitudes de table ?  Corrige les affirmations. Qui fais quoi ? | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, conversation. | Qui fait quoi ?  Exercices 2,3 a la page 71 |
| *Phonétique et orthographe :* les sons [ã] et [õ], autodictée. |  | Lis et écoutes les sons  Lis et trouve l’intrus. |  | Evaluation orale. |
| *Grammaire et communication* :  -le verbe prendre (au présent),  -l’adjectif démonstratif,  -demander un objet, avoir faim – les quatre repas,  -exprimer la quantité (l’article partitif), questions/réponses,  - jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : les cuisines de monde  Pour dîner par cœur ; Le verre |  | p. 71: Retiens !  Complète par ce que tu veux manger.  p.72 : Retiens !  Mets les articles partitif a sa place.  Imagine et joues avec ta/ton camarade.  p. 73 : Observe !  Retiens !  Relis les mots qui vont ensemble  Complète par …Demandes quelque chose.  Lire les poèmes. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir.. | Exercices 2,3 a la page 72  Exercices 2,3 ,4a la page 73  Propose des recettes |
| Test |  | Le verbe prendre (au présent),  L’adjectif démonstratif,  Demander un objet, avoir faim – les quatre repas,  Exprimer la quantité (l’article partitif) | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Unité 10 : PROJETS DE VACANCES

Temps : 6 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS | C.S. | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| *Thème* : les moyens de transport, activités de vacances - loisirs.  1. Où vas-tu passer tes vacances ?  2. Comment vas-tu voyager ? | 1.1  2.1  2.2  3.1  3.2  4.3 | p. 77-78: Lire le texte « Projets de vacances »  Regarde l’image ; dis ce que tu vois.  Qui ?Que ?Ou ?Quand ?Comment ?  Associes chaque question a sa reponse.  Poses des questions.  Relates des événements présents/futurs, Ecris des activités de vacances/loisirs. | Temps : 2 heures.  Supports : les manuels, le tableau noir. | Classe les informations dans l’ordre du texte.  Exercices 1,2,3 a la page 79 |
| *Phonétique et orthographe :* les sons [wẼ] et [jõ], autodictée. |  | p. 79 : Observe !  Lis et ecoute des sons.  . | Temps : 1 heure.  Supports : le manuel. | Evaluation orale. |
| *Grammaire et communication* :  -les verbes voir et partir (en/par…),  -voyager en/à…, objets de voyage (mais, et)  -les verbes voir et partir au present  -jeu de rôles, rédaction.  *Culture* : Voilà le métro Anecdote |  | p. 80  : Observe les activites sportifs et les activites intellectuelles ou manuelles !  Retiens !  Je prefere…  Remets dans le bon ordre.  Relie les éléments pour former des phrases.  p.81 : Retiens !  Précise le temps des verbes soulignés.  Transforme selon le modèle.  Raconte d’après les dessins.  Lis l’anecdotte. | Temps : 2 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir. | Complète par …:  Exercices a la pages 80- 81 |
| Test |  | Projets de vacances.  Les verbes voir et partir (en/par…),  Voyager en/à…, objets de voyage (mais, et)  Les verbes voir et partir au present | Temps : 1 heure.  Supports : feuille de papier. | Evaluation écrite. |

Bilan II

Temps : 4 heures

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENUS DÉTAILLÉS |  | ACTIVITÉS | RESSOURCES | ÉVALUATION |
| Evaluation continue.  Test. | 2.2.  2.3.  4.1. | Activités concernant tous les contenus de communication et de grammaire des unités 6 à 10. | Temps : 4 heures.  Supports : le manuel, le tableau noir, feuilles de papier. | Evaluation orale et écrite. |